

's-Hertogenbosch, 7 april 2017

Aan het college van Gedeputeerde Staten  
van Noord-Brabant  
Postbus 90151  
5200 MC 's-Hertogenbosch

**Onderwerp:** schriftelijke vragen ex artikel 27 van het Reglement van Orde

**Betreft:** iconisch erfgoedcomplex Bovendonk

Geacht college,

Het voormalige seminarie Bovendonk in Hoeven is een uniek, iconisch monument, ontworpen door de vermaarde architect Pierre Cuypers. Het huidige gebouw dateert uit 1907 en kent een lange historie met maar liefst 11 jaar leegstand tussen 1967 en 1978. Uiteindelijk is Stichting Bovendonk er met veel toewijding en geduld in geslaagd om samen met het bisdom de bijzondere locatie een nieuwe impuls te geven.

En met succes. In Bovendonk is nu een opleiding tot priester gevestigd en in het conferentiecentrum vinden talloze bruiloften en conferenties plaats. Wie meer wil weten over de geschiedenis van Bovendonk, kan aansluiten bij een van de vele rondleidingen die er worden georganiseerd.

Al geruime tijd is Bovendonk met de provincie Noord-Brabant en met andere partijen in gesprek over hoe Bovendonk te behouden voor toekomstige generaties. De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) heeft aangegeven 500.000 euro te willen investeren, indien de provincie een aandeel van 200.000 euro voor haar rekening wil nemen.

Bovendien zouden investeringen à 1,6 miljoen euro voor leefbaarheid en restauratie via een provinciale lening kunnen worden voortgezet. Dat risico wil Bovendonk nemen ten bate van cultuur.

De fractie van het CDA heeft voor u de volgende vragen:

1. Bent u bekend met het voornemen van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed om Bovendonk voor 500.000 euro te ondersteunen?
2. Zonder steun van de provincie kan de RCE haar bijdrage geen gevolg geven. Is dat bij u bekend?
3. Bent u bereid om Bovendonk via gunstige voorwaarden een lening te verstrekken à 1,6 miljoen euro?
4. Bent u bereid om 200.000 euro in Bovendonk te investeren, nu de RCE de noodzaak van het voortbestaan van het complex heeft bekrachtigd met een investering van 500.000 euro?
5. Het Brabantse ontwikkel- en investeringsprogramma 'de Erfgoedfabriek', dat iconische erfgoedcomplexen nieuwe leven inblaast<sup>1</sup>, kent een codering op grond waarvan de cultuurhistorische waarde van gebouwen wordt bepaald: *must*, *need* en *nice*. Bent u bereid om deze lijst én graderingen te heroverwegen?
6. Indien ja, op welke termijn?
7. Indien niet, waarom niet?

Wij zien de antwoorden op deze vragen graag tegemoet, waarvoor bij voorbaat zéér bedankt!

Met vriendelijke groet,

Namens de CDA-fractie,

Ankie de Hoon

---

<sup>1</sup> Op citaat: <http://www.brabant.nl/dossiers/dossiers-op-thema/cultuur/erfgoed-en-monumenten/herbestemming-cultureel-erfgoed.aspx>.